



**CALENDARIO DE EVALUACIONES (CURSO: II MEDIO V)**  
**PRIMER SEMESTRE 2017.**

**Profesor Jefe: BÁRBARA RAMÍREZ MILLAR**  
**Horario de atención: Miércoles 17.30 a 18.10 hrs.**

<b>Mes</b>		
<b>Marzo</b>		
<b>Fecha</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Temática</b>
17	<b>MATEMÁTICA</b>	Unidad de repaso
30	<b>HISTORIA</b>	Unidad de repaso
22	<b>BIOLOGÍA</b>	Estructura celular, biomoléculas y sistemas
20	<b>QUÍMICA</b>	Teoría del Enlace químico.
21	<b>FÍSICA</b>	Conversión de unidades y equivalencias.
<b>Proceso</b>	<b>ED. TECNOLÓGICA</b>	Recolección y análisis de información acerca del problema, los usuarios y los recursos disponibles.
29	<b>ED. FÍSICA</b>	Test de resistencia cardiovascular
30	<b>ARTES VISUALES</b>	La figura humana en la pintura y escultura, Representaciones de lo femenino y lo masculino.
27	<b>MUSICA</b>	Informe, funciones de la música
<b>Mes</b>		
<b>Abril</b>		
<b>Fecha</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Temática</b>
12	<b>MATEMÁTICA</b>	Números Irracionales
03	<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	Coherencia y cohesión Progresión temática <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conectores: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Preposiciones/ Frases prepositivas</li> <li>b) Adverbios</li> <li>c) Pronombres relativos</li> <li>d) Adverbios relativos</li> <li>e) Conjunciones (Funciones)</li> </ul> </li> </ul>
10	<b>LENGUAJE Y COMUNICACION</b>	Lectura: Crónicas de una muerte anunciada (G. G Márquez)
05	<b>INGLÉS</b>	Retroalimentación: Vocabulario: adjetivos de personalidad, deportes, paisajes rurales y urbanos, tipos de películas, tienda. Gramática: Presente simple y continuo, pasado simple y cuantificadores, comparativos y superlativos, presente perfecto.
27	<b>HISTORIA</b>	Pueblos y culturas indígenas.  Los pueblos originarios de Chile  Los pueblos indígenas y la Colonia  Indígenas y españoles durante el período colonial en Chile  Sincretismo Cultural e identidad nacional.
19	<b>BIOLOGÍA</b>	Estructura celular, biomoléculas y sistemas
17	<b>QUÍMICA</b>	Química Orgánica
18	<b>FÍSICA</b>	Cinemática. Rapidez y velocidad. Velocidad media e instantánea. MRU. Gráficos. Conversión de unidades de velocidad
<b>Proceso</b>	<b>ED. TECNOLÓGICA</b>	Análisis y evaluación comparativa de soluciones.
26	<b>ED. FÍSICA</b>	Test de resistencia muscular. 1
27	<b>ARTES VISUALES</b>	Experiencia humana, aportes y funciones del arte.

27	MÚSICA	Análisis visual y auditivo
<b>Mes</b>		
<b>Mayo</b>		
<b>Fecha</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Temática</b>
11	MATEMÁTICA	Raíces
05	Lenguaje y Comunicación	TEXTO Y SUS CARACTERÍSTICAS TIPOLOGÍAS DE DISCURSO DISCURSO EXPOSITIVO Características y estructura Tipologías (noticia, reportaje, crónica, reseña, etc.) Infografías Lectura: Fahrenheit (RayBradbury)
08	Lenguaje y Comunicación	
03	INGLÉS	Vocabulario: sobre deportes y pasatiempos. Gramática: gerundio, infinitivo, conectores y adjetivos.
25	HISTORIA	Imperio español y las colonias americanas. Imperio de los Habsburgo Reformismo ilustrado: la política centralizadora y modernizante del siglo XVIII Sociedad en el período colonial Herencia cultural española
24	BIOLOGÍA	Monohibridismo y dihibridismo
22	QUÍMICA	Química Orgánica
23	FÍSICA	Ecuación MRU. Resolver ejercicios con enunciado y en gráficos. Diferencia entre velocidad y aceleración. Conversión de unidades.
Proceso	ED. TECNOLÓGICA	Diseño de posibles soluciones con sus especificaciones técnicas.  Selección y fundamentación de una alternativa.
24	ED. FÍSICA	Test de resistencia muscular. 2
25	ARTES VISUALES	El retrato.
25	MÚSICA	Ejecución vocal
<b>Mes</b>		
<b>Junio</b>		
<b>Fecha</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Temática</b>
16	MATEMÁTICA	Semejanza de figuras planas.  TEST: Ángulo del centro, inscrito; cuerdas y secantes.
29	MATEMÁTICA	
09	Lenguaje y Comunicación	GÉNERO LÍRICO (Elementos constitutivos del género) Connotación / Denotación (Ejemplificar) Figuras literarias (Metáfora, metonimia y sinécdoque) Vocabulario/ comprensión de lectura/ Redacción
16	Lenguaje y Comunicación	Lectura: El socio (Jenaro Prieto)
07	INGLÉS	Vocabulario: sobre tecnologías e innovaciones tecnológicas. Gramática: Presente perfecto, uso de for y since.
21	INGLÉS	Evaluación oral y control de lectura.
29	HISTORIA	-Independencia y construcción del Estado- Nación de Chile. -Antecedentes de los procesos de independencia americana. -Inicios del proceso de independencia. -Impacto de la guerra de independencia. -La construcción de identidad cultural nacional

21	BIOLOGÍA	Variaciones de la genética mendeliana y genealogías
19	QUÍMICA	Estequiometría
20	FÍSICA	Relación fuerza y movimiento. Leyes de Newton. Relación masa y aceleración. Movimiento lineal. Fuerza gravitacional. Conversión de unidades.
Proceso	ED. TECNOLÓGICA	Planificación del servicio. Comunicación y promoción del servicio.
21	ED. FÍSICA	TALLER DEPORTIVO.
25	ARTES VISUALES	El autorretrato.
29	MUSICA	Ejecución instrumental
<b>Mes</b>		
<b>Julio</b>		
<b>Fecha</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Temática</b>
Proceso	ED. TECNOLÓGICA	Coordinación de medios y personas. Equipamiento e infraestructura en el contexto del servicio.
27	HISTORIA	Periodo Conservador. Organización de la república y proyecto conservador. Movimiento cultural de 1842 y oposición a los conservadores. Transformaciones Liberales Impacto del ideario liberal en Chile El liberalismo en las instituciones y en la educación. Fin del periodo liberal, Guerra civil de 1891.
27	MÚSICA	Clasificación instrumentos latinoamericanos

**LECTURA COMPLEMENTARIA 2017**

<b><u>FECHA</u></b>	<b><u>NOMBRE LIBRO</u></b>	<b><u>EDITORIAL</u></b>
<b>10 ABRIL</b>	Lectura: Crónicas de una muerte anunciada (G. G Márquez)	-----
<b>08 MAYO</b>	Lectura: Fahrenheit (RayBradbury)	-----
<b>16 JUNIO</b>	Lectura: El socio (Jenaro Prieto)	-----